

Barcs Város Önkormányzata
Polgármesterétől
7570. Barcs, Bajcsy-Zs.u.46,
Tel.: 82/ 462-459

8
.....sz. napirendi pont

Az előterjesztés előkészítésében részt vett:
Balázsné dr.Vástyán Krisztina címzetes főjegyző

ELŐTERJESZTÉS

A Barcs Város Önkormányzata tulajdonában álló videoarchívum digitalizációjának megkezdéséről

Készült: Barcs Város Képviselő- testülete
2015. június 18-i ülésére

Tisztelt Képviselő- testület !

A bizottsági üléseken megtárgyaltuk a tulajdonunkban álló videoarchívum állapotáról szóló tájékoztatást és a Lokátor Hírműhely Kft. a bizottsági elvárásoknak megfelelően elkészítette javaslatát a digitalizálási folyamat megkezdésére amelyet mellékletként csatolok.

Az Önkormányzat anyagi lehetőségeit figyelembe véve javaslom, hogy az 1990 előtti felvételek megmentésével kezdve, évenkénti anyagi erőforrás biztosításával kezdjük meg a munkát, bízunk meg a digitalizálási feladatokkal a Híd Tv-t és Aqua Rádiót üzemeltető Lokátor Hírműhely Kft-t.

Javasolom , hogy 2015. évben a költségvetés általános gazdálkodási tartaléka terhére 7.950 e/Ft. + Áfa megbízási díjért az 1993. év végéig készült felvételek számítógépes merevlemezre történő rögzítésével és teljes katalogizálásával bízunk meg a Lokátor Hírműhely Kft-t.
A megbízási szerződés- tervezet az előterjesztés mellékletét képezi.

A fentiek alapján javaslom a Képviselő- testületnek, hogy a mellékletként csatolt megbízási szerződést hagyja jóvá.

B a r c s, 2015-06-11.



Karvalics Ottó

Határozati javaslat:

Barcs Város Önkormányzata Képviselő- testülete a Lokátor Hírműhely Korlátolt Felelősségű Társasággal kötendő, az előterjesztés mellékletét képező megbízási szerződést jóváhagyja és felhatalmazza a polgármestert annak aláírására.

A Képviselő-testület a megbízási szerződés fedezetére az általános gazdálkodási tartalék terhére 7.950 eFt + Áfa azaz 10.096.500 Ft-ot biztosít.

Felelős: Karvalics Ottó polgármester

Határidő: értelem szerint

A határozati javaslatot törvényességi szempontból felülvizsgáltam.

B a r c s, 2015-06-11.



Balázné dr. Vástyán Krisztina
címetes főjegyző

Megbízási szerződés

amely létrejött a

amely létrejött egyrészről a Barcs Város Önkormányzata /7571 Barcs, Bajcsy-Zs. u. 46./ képviseli: Karvalics Ottó polgármester mint megbízó (a továbbiakban: Megbízó), valamint

a Lokátor Hírműhely Kft. /7400 Kaposvár, Rózsa u. 63./ képviseli: Kraft- Hosszú Ildikó ügyvezető, mint megbízott (a továbbiakban: Megbízott), között az alábbi helyen az alábbi feltételek szerint.

A megbízás tárgya

A Megbízó megbízza a Megbízottat, a város tulajdonát képező videoarchívumban található 120 db. Videokazettán lévő- az 1993. év végéig készült felvételek számítógépes merevlemezre történő rögzítésével és teljes katalogizálásával .
A megbízás végső teljesítési határideje 2015. december 15.

A Megbízott a megbízást elfogadja. A Megbízott megfelelő tapasztalattal és felkészültséggel rendelkezik a megbízás teljesítéséhez.

A Megbízott a megbízás teljesítésére közreműködő igénybevételére is jogosult.

Megbízási díj

A Megbízott az általa nyújtott szolgáltatásért 7.950.000 Ft + Áfa azaz 10.096.500 Ft díjra jogosult.

A megbízási díj magában foglalja a megbízás teljesítéséhez szükséges technikai berendezések részbeni beszerzését is.

A beszerzésre kerülő hálózati háttértároló és beszerzésre kerülő számítástechnikai eszközök a digitalizálási folyamat befejezését követően (2014.december 31-ig készült anyagok teljes digitalizálását követően) az Önkormányzat tulajdonába kerülnek.

A Megbízott a szerződés aláírását követően 2.450.000 + Áfa előlegre jogosult számla ellenében, ezt követően a fennmaradó összeg havi egyenlő részletekben számla ellenében kerül kiegyenlítésre.

A Megbízó a számla átvételét követő 10 napon belül fizeti meg a megbízási díjat a számlában megjelölt bankszámlára való átutalással.

A megbízás megszűnése

A felek közös megegyezéssel bármikor megszüntethetik a megbízási szerződést.

A felek a megbízást bármikor, indokolás nélkül, a másik félhez intézett nyilatkozattal felmondhatják.

A Megbízó felmondása esetén köteles a Megbízott által már elvállalt kötelezettségeikért helytállni.

A Megbízott felmondása esetén a felmondási idő 30 nap. Ha a Megbízó írásban nem mentesíti a Megbízottat a feladat ellátása alól, a Megbízott a felmondási idő alatt is köteles a megbízási szerződésben foglalt kötelezettségének maradéktalanul eleget tenni.

Ha a szerződést a Megbízott alkalmatlan időben mondta fel, köteles megtéríteni a Megbízónak a felmondással okozott kárt, kivéve, ha a felmondásra a Megbízó szerződésszegése miatt került sor.

A megbízás bármely okból történő megszűnése esetén a felek kötelesek egymással elszámolni.

A Megbízott köteles a Megbízónak kiadni mindazt, amihez a megbízás teljesítése céljából vagy eljárása eredményeképpen jutott, kivéve, amit abból a megbízás folytán jogosan felhasznált.

A szerződés megszűnésekor a Megbízó köteles a Megbízottat a megbízás alapján harmadik személyekkel szemben vállalt kötelezettségei alól mentesíteni.

Ha a megbízás a teljesítése előtt szűnik meg, a Megbízott köteles a már felvett megbízási díjjal elszámolni. A Megbízott a megbízás megszűnéséig végzett munkával arányos megbízási díjat visszatarthatja.

.....
Kelt:

.....
[fél megjelölése]

.....
[fél megjelölése]

Karvalics Ottó, Barcs Polgármestere részére

Tárgy: Tájékoztatás audiovizuális archívum állapotáról, javaslat a digitalizálás folyamatának megkezdésére

Tisztelt Polgármester Úr!

Örömmel teszek eleget annak a kérésnek, hogy kollégáimmal közös javaslatot tehessek le a Barcs Város Tulajdonában álló audiovizuális archívum digitalizálásának módjára. A korábban küldött állapot-leírás tárgyalásakor a bizottságokban elhangzottaknak megfelelően a számítógépes merevlemezre történő rögzítés és teljes katalogizálás lenne javaslatunk szerint a megfelelő megoldás arra, hogy a helytörténettel foglalkozó vagy érdeklődő barcsi emberek igényeit kiszolgálhassa a felállítandó adatbázis.

Néhány információ a korábban leírt anyagból:

A Barcs Város Önkormányzatának tulajdonában álló videoarchívum jelenleg a Híd Televízió szerkesztőségében található, ahol **kísérletet teszünk** a kazetták korának és tartalmának meghatározására. Több adathordozón - az idő vasfoga és a fényhatások miatt - már nem látható a dátumjelzés illetve a megjelölés, hogy milyen tartalom található rajta. Sajnos ezek a tényezők nem csupán a kazetták küllemére, hanem azok lejátszhatóságára is kihatnak.

A jelenlegi paraméterek

- 1007 db adathordozó, amelynek az átírása nélkülözhetetlenné vált
- Ez kb. 216.000 percnyi, 3600 órányi anyagot jelent. (a kazetták 75%-os telítettsége esetén számítva)
- Részleges leirat a tartalomról 1994 óta létezik, kevés adattal, kiegészítésre szorul. 2004 óta a helyi televízió archívuma DVD lemezen is elérhető, 2015 januárjától pedig teljes egészében biztosítjuk a winchesterre rögzítés lehetőségét, egyúttal kereshető is a kívánt tartalom

Kötelességemnek érzem felhívni a figyelmet a technikai buktatókra, amely a gyűjtemény teljességét is veszélyeztetheti.

1. A rendszerváltás előtről is őrzünk felvételeket, amelyek az akkoriban használható mechanikus rögzítéstechnikával készültek. A napjainkban használatos optikai megoldások helyett az általunk őrzött S-VHS, VHS kazettákon tárolt tartalom

lejátszásához mechanikus hatás szükséges. Vagyis: a kazetta minden egyes lejátszáskor valamennyit veszít a minőségéből.

2. Rögzítéstechnika szempontjából már jelenleg is van olyan adathordozó, amelynek lejátszásához nem áll rendelkezésre az idő közben elavult/leselejtezett/nem javítható berendezés. A félprofesszionális rendszerek lejátszói ma még elérhetőek, de néhány év elteltével ezek hiányában le sem lehet játszani, így meg sem lehet menteni azt a tartalmat, amelyet most ezeken a szalagokon tárolnak.
3. Sokféleség. Ahhoz, hogy az archívum minden egyes darabját meg tudja tekinteni az érdeklődő, legalább 5 féle lejátszóberendezést kell a rendelkezésére bocsátani. Mint korábban írtam, ezek közül létezik olyan, amely nem áll rendelkezésre már a városban sem.
4. Versenyfutás az idővel. A helyi televíziózás korai időszakából származó felvételek változatlanul nagyrészt S-VHS, U-matic kazettákon kerültek hozzánk. Ezek az eredeti képanyagok „egyszeri és megismételhetetlen” változatai. Digitális vagy más formában el nem érhetőek. Csak ezek a régi kazetták őrzik ezeket a felvételeket. A szakemberek eddigi tapasztalatai – és ezek nem csak helyi szintűek – szerint a mechanikus rögzítés móddal készült felvételek élettartama 15-20 év. Mindez függ a lejátszási gyakoriságtól a tárolás körülményeitől stb.. A város mozgóképes archívumának első darabjai több mint 20 évvel ezelőtt készültek, azóta állaguk megőrzésére, a felvételek megmentésére a szokványos feltételek biztosítása (pl.: fénytől, csapadéktól védett hely, pormentesítés) mellett nem volt törekvés.
5. Újra versenyfutás az idővel. A jelenleg őrzött kazetták szimpla átmásolásához szükséges berendezések most még rendelkezésre állnak. Ha Barson nem is fellelhető az összes lejátszótípus, de az országból beszerezhető/bérelhető. A technika fejlődik és ezek a dekódolók sajnos a műhelyek mélyéről is el fognak tűnni. Másodsorban a műszaki tudás. Még létezik az a generáció, aki egy esetleges hibajelenséget megfelelő módon kezelni tud ezeknél a gépeknél. Nem feltétlenül csak javításról van szó, lehet ez egyszerű beállítási kérdés is. Tehát: még megvan a szükséges szakmai alapismeret, de ha a gépek kikopnak, akkor az ezek használatához szükséges tudás is el fog veszni egy idő után.

A fenti pontokban az adatállomány teljes számbavétele nélküli problémákat igyekeztem ismertetni, amelyet jelenleg még néhány adminisztratív hiányosság is megtold. Ha bármely kutató/érdeklődő az archívumot majdan kezelő szervezethez bekapogtat, pontos dátum megadása nélkül csak esetleges eredményhez juthat, ha keresni szeretne. Nem áll rendelkezésre ugyanis olyan adatsor, amely megmutatná a kazetták pontos tartalmát. Az írásos nyilvántartás 1994 óta vezetett (részben pontosan) papír alapon, erre is javasolnám egy adatbázis létrehozását. A leírásokban ezekből az időkből csupán a forgatott téma címe és a készítő stáb áll rendelkezésre, a beazonosítás pedig a papíralapú címkézés kopásai miatt esetleges.

Javaslatom a pillanatnyilag a szerkesztőségben fellelhető S-VHS és U-matic formátumú kazetták merevlemezekre írása, katalogizálása.

Célunk, úgy hiszem közös. A helyi televíziózás eddig létrehozott értékeinek megmentése, az elmúlt 25 év bemutathatóvá tétele – akár a helyben tanuló diákság számára is. Abban kérem segítségét, hogy eldönthessük: a városnak milyen lehetőségei vannak arra, hogy megmenthessük ezt a közös kincset.

Cégünk természetesen vállalja, hogy igény esetén a szükséges hozzáértő munkaerőt biztosítja illetve felújítja/bérli azt a technikát, amellyel ez a folyamat véghez vihető. Felhívom figyelmét, hogy nem egy esztendő munkáról van szó, ugyanis ezeket a szalagokat valós időben kell feldolgozni, így a 3600 órányi felvétel pusztán átírása is kb. 4000 munkaórát jelentene. Ez a videojel javítása nélkül értendő és a katalogizálás nélkül értendő szerencsés esetben vett nettó munkaidő, amely nem más, mint pusztán átmásolás.

Javasolnám egy olyan háttértároló rendszer létrehozását és kiépítését, amely alkalmas a helyi igények kiszolgálására.

1. A kereshetőség kritériumrendszerét kidolgozzuk és a város képviselő-testülete által meghatározott szervezettel közösen eldöntjük, hogy mely paraméterek alapján legyen kereshető a létrehozandó adatbázis. (hely, idő, megszólaló neve, évszám stb...) Itt több paraméter is megadható, ugyanakkor fontos, hogy a létrejött tartalom tíz év múlva is egyértelműen kezelhető és hasznos legyen.
2. Megfelelő szaktudással rendelkező, hasonló munkában jártas szakemberek segítségével megépítjük és kialakítjuk a háttértároló rendszert.
3. Elvégezzük a munkát. Tehát megfelelő szaktudással rendelkező helyi szakembereket vonunk be abba, hogy mind műszakilag, mind pedig a keresőrendszer tartalma vonatkozásában megfelelő alapköveket helyezünk le. Ha az alap megfelelő, abban az esetben már „csak” folytatni kell a rendszer töltését a napjainkban készülő anyagokkal. (Az adatbázisokat majd össze kell hangolni a 2015. januártól számítottal, de ez most még nem nagy munka.)
4. Beszerezzük (béreljük/kölcsönkérjük) és felújítatjuk azokat a berendezéseket, amelyek nem állnak rendelkezésre a videojel beírásához. (A többség rendelkezésre áll, az eszközök felújítását előkészítettük.)
5. Karbantartjuk a felépülő rendszert, hiszen a készülő anyag minden barcsi ember érdekét szolgálja.

Néhány fontos kérdés, amiről érdemes szót váltani:

- Az archívum keresőrendszerének használatához szaktudás szükséges, de kollégáink a majdani rendszer használatához segítséget nyújtanak a hozzánk fordulóknak (sőt, a keresést ők végzik el)

- A létesülő adatbázis viszonylag helyhez kötött, hiszen rendszertechnikáról van szó. Ez a gyakorlatban annyit tesz, hogy a rendszer költöztetése nagyon kacifántos. Ugyanakkor nem jelenti azt, hogy a felvételek csak adott helyen és időben lesznek megtekinthetők. (Ha pl. rendhagyó történelemóra keretében egy pedagógus videotörténeti anyagot tervezne be, akkor az előre kiválogatott felvételeket az osztály az archívum eredeti példányai közt kialakítandó teremben is megnézhetné majd.)
- Az adatbevitelhez szükséges programokat és egyéb szoftveres eszközöket azért nem tartalmazza a szabott ár, mert ezek a szerkesztőségben az év eleji fejlesztéseknek köszönhetően rendelkezésre állnak. Hardveres tekintetben viszont plusz erőforrásra lesz szükség, ha belátható időn belül (1-3 év) végezni szeretnének.
- Azt nem vállaljuk fel, hogy mérlegeljük: mi a „fontos felvétel” és mi nem az. Hivatásunk korábban dolgozó szakemberei készítették el ezeket az anyagokat, és történészek sem vagyunk. Véleményünk szerint ez az anyag teljes egészében érték.

A bizottsági üléseken már elhangzott: lehetetlen előre megmondani, hogy ezt a munkát mennyi idő alatt lehet elvégezni. 2015 januárjától már ilyen formában rendelkezésre állnak az anyagok, de a katalógust majd harmonizálni kell. A kérésnek megfelelően azonban mondanom kell egy olyan összeget, amelyből a munka elkezdhető.

Az 1990 előtti felvételek megmentésével kezdve az év végéig kísérletet teszünk 1994-ig az anyag digitalizására, illetve az ehhez az időhöz kapcsolódó, de meg nem jelölt adathordozók kormeghatározására, (kb 120×180 percnyi anyag feldolgozása) az alábbi erőforrások bevonásával:

1. A materiális elemek előteremtése: megfelelő eszközök beszerzése, NAS rendszerek kiépítése, szükséges munkaállomás kiépítése (capture), katalógus szoftverének létrehozása, szükséges dekódoló berendezések felújítása/kölcsönkérés/bérlemény
2. Megfelelő (barcsi) munkaerő foglalkoztatása a feladat nagyságához és a materiális erőforrásokhoz igazítva 2015.december 31-ig.

A szükséges technikai berendezésekről:

NAS (hálózati háttértároló) beszerzése, rendszerbe illesztése:

1.600.000 Ft + ÁFA

Hardveres fejlesztés a számítógéppark minimális bővítésével: **400.000 + ÁFA**

Beíró berendezések felújítása/bérlése: **kb. 450.000 + ÁFA**

Humán erőforrás:

A Híd Televíziónál egy fő főállású, hozzáértő munkaerő biztosítása és további (vállalkozói jogviszonyban álló) kollégák bevonása (legalább 2 fő) a munkafolyamatba december 31-ig: **5.500.500 Ft + ÁFA**

Béreköltség járulékokkal együtt: 1.156.500

Vállalkozói munkadíjak: 3.800.000

Egyéb költségek 544.000

(segédanyagok – pl. kazetták fizikai sérüléseinek javításához , üzemanyag stb.)

Összesen: 7.950.500 + ÁFA

Kérem Polgármester Urat, hogy a fenti értékeket számításba véve tárgyalja a testület az archívum digitalizálásával kapcsolatos javaslatot.

Barcs, 2015. június 11.

Tisztelettel:

Lokátor Hírműhely Kft
7400 Kaposvár
Rózsa u. 63.

Kraft-Hosszú Ildikó
ügyvezető

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
2. $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3}$
3. $= -2x^{-3}$
4. $= -\frac{2}{x^3}$